IPARRALDEKO
CONSERVATOIRE
KONTSER MAURICE
BATORIOA RAVEL
PAYS
BASQUE

Le 17 novembre 2026

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

ARTEEN ARTEAN, la culture basque au cœur des pratiques artistiques du Conservatoire Pays Basque

Programmation Arteen Artean - Novembre 2026

Arteen Artean, c'est LE rendez-vous annuel du Conservatoire Pays Basque pour la valorisation et la transmission de notre culture autour de la langue, la création et les pratiques artistiques. Organisé pour la cinquième année consécutive, Arteen Artean, qui signifie « entre les arts », est une opportunité pour réinterroger, expérimenter et repenser la création artistique et notre rapport à celle-ci. Accessible à tous, et plus particulièrement aux élèves ou aux professionnels du secteur, la programmation est chaque année renouvelée avec des spectacles, conférences, rencontres, portes ouvertes et ateliers en musique, danse ou théâtre en basque. À l'occasion des 150 ans du Conservatoire (depuis 1876), plusieurs soirées inédites sont proposées en hommage à deux figures incontournables du territoire : Xalbador (les 27 et 28 novembre) et Joseba Tapia (le 2 décembre).

La Journée de la Culture basque initiée en 2013 dans le cadre d'un partenariat entre le Conservatoire Maurice Ravel Pays Basque - Iparraldeko Kontserbatorioa et l'Institut Culturel Basque, est devenue « Arteen Artean » en 2022. Pour cette 5e édition, le Conservatoire et ses partenaires ont concocté une programmation entre réflexion, échanges, découverte et ateliers participatifs, ouverte prioritairement aux professionnels du secteur et aux élèves du Conservatoire, des écoles de musique du territoire et plus largement au grand public. Ce dernier est notamment convié à **pousser les portes du studio Oldeak pour y découvrir la danse basque et y rencontrer les élèves danseurs du module Zabala et du 3e cycle danses basques, le 25 novembre de 17 h à 21 h 30 (gratuit sur inscription).**

MERCREDI 18 NOVEMBRE 2026 / Médiathèque centre-ville (Bayonne)
COLLOQUE ETHNOPÔLE « Le fonds Guilcher : filmer le mouvement, penser la danse »
9 h > 17 h 15. Organisé par l'Ethnopôle basque, ce colloque met en lumière les films réalisés par l'ethnologue Jean-Michel Guilcher au Pays Basque et en Béarn dans les années 1960-70. Chercheurs et danseurs s'interrogeront sur la manière dont ce fonds façonne notre connaissance des traditions dansées.
Parmi les invités, citons la participation de : Claude IRURETAGOYENA, directeur de l'association Maritzuli, Jon IRURETAGOYENA, professeur de danse, chercheur, Joana ETXART, Ihitz IRIART CASENAVE et Xantiana ETCHEBEST, membres du projet de recherche Gure ondarea, Xabier ITÇAINA, directeur de recherche au CNRS, Sciences Po Bordeaux…
18 h 30 > 20 h. Projection musicalisée, dansée et commentée des films du fonds Guilcher, avec les élèves du Conservatoire Maurice Ravel Pays Basque et du CVonservatoire de Pau.

JEUDI 26 NOVEMBRE 2026 - 9 h > 17 h
« EXPÉRIMENTATIONS ET PRATIQUES DE MÉDIATION EN DANSE » – Auditorium Henri-Grenet, Cité des Arts (Bayonne).
Cette rencontre professionnelle dédiée à la médiation et à la relation aux publics en danse est organisée dans le cadre du projet transfrontalier DOBLA (soutenu et cofinancé à 65 % par l'Union

européenne dans le cadre du programme Interreg VI-A Espagne–France–Andorre (POCTEFA 2021-2027)).
Au programme : une table ronde « Expérimentations et pratiques de médiation en danse : diversité des publics et des approches », ainsi que des ateliers de pratique et de réflexion. Gratuit, sur inscription.

VENDREDI 27 NOVEMBRE 2026 / 20 h -Trinquet Moderne (Bayonne)
SAMEDI 28 NOVEMBRE 2026 / 20 h - Église d'Urepel
SOIRÉES CONCERT HOMMAGE À XALBADOR. Reconnu par ses pairs comme le « Rimbaud du Pays Basque », Fernando Aire Etxart, dit Xalbador, a profondément marqué l'histoire du bertsolarisme. À l'occasion des 50 ans de sa disparition, l'Orchestre du Pays Basque - Iparraldeko Orkestra propose un concert inédit en son honneur. Sous la direction de Philippe de Ezcurra, le bertsu, le chant et la poésie se mêleront pour offrir un hommage vibrant à cette grande figure d'Iparralde, en présence de chanteurs, musiciens et bertsolaris invités de renom.
Réservations en ligne sur ospb.eus (gratuit moins de 22 ans sur réservation).

MERCREDI 2 DÉCEMBRE 2026 / 18 h 30 - Auditorium Henri-Grenet (Bayonne)
JOSEBA TAPIAREN HAUSPOA. À l'occasion d'Euskararen Urtaroa, le Conservatoire et l'école Herri Arte Eskola d'Errenteria associent leurs élèves à un concert autour du répertoire de Joseba Tapia. Après une première édition à Errenteria dans le cadre de Musikaste, cette 2e édition invite les élèves des écoles de musique d'Iparralde. **Gratuit sur inscription.**

LE PROGRAMME COMPLET, LES INSCRIPTIONS ET LA BILLETTERIE SONT DISPONIBLES EN LIGNE SUR www.cmdt-ravel.fr

Pour rendre cela possible, le Conservatoire Maurice Ravel Pays Basque s'associe à plusieurs partenaires partageant des valeurs et ambitions comparables pour notre culture. Arteen Artean s'inscrit dans le cadre d'Euskararen Urtaroa.

Contact presse : communication@cmdt-ravel.fr / 05 59 31 21 78